

ESTUDIO DEL LIBRO DE HECHOS

Por: Rubén Álvarez

“Cambio o sincretismo”

Introducción

*Hechos 19: 23 “Hubo por aquel tiempo un disturbio no pequeño acerca del Camino. ²⁴Porque un platero llamado **Demetrio, que hacía de plata templecillos de Diana, daba no poca ganancia a los artífices;** ²⁵a los cuales, reunidos con los obreros del mismo oficio, dijo: Varones, sabéis que de este oficio obtenemos nuestra riqueza; ²⁶pero veis y oís que este **Pablo, no solamente en Efeso, sino en casi toda Asia, ha apartado a muchas gentes con persuasión, diciendo que no son dioses los que se hacen con las manos.** ²⁷Y no solamente hay peligro de que este nuestro negocio venga a desacreditarse, sino también que el templo de la gran diosa Diana sea estimado en nada, **y comience a ser destruida la majestad de aquella a quien venera toda Asia, y el mundo entero.***

*²⁸Cuando oyeron estas cosas, se llenaron de ira, **y gritaron, diciendo: ¡Grande es Diana de los efesios!** ²⁹Y la ciudad se llenó de confusión, y a una se lanzaron al teatro, arrebatando a Gayo y a Aristarco, macedonios, compañeros de Pablo. ³⁰Y queriendo Pablo salir al pueblo, los discípulos no le dejaron. ³¹También algunas de las autoridades de Asia, que eran sus amigos, le enviaron recado, rogándole que no se presentase en el teatro. ³²Unos, pues, gritaban una cosa, y otros otra; porque la concurrencia estaba confusa, y los más no sabían por qué se habían reunido. ³³Y sacaron de entre la multitud a Alejandro, empujándole los judíos. Entonces Alejandro, pedido silencio con la mano, quería hablar en su defensa ante el pueblo. ³⁴Pero cuando le conocieron que era judío, **todos a una voz gritaron casi por dos horas: ¡Grande es Diana de los efesios!** ³⁵Entonces el escribano, cuando había apaciguado a la multitud, dijo: Varones efesios, ¿y quién es el hombre que no sabe que la ciudad de los efesios es guardiana del templo de la gran diosa Diana, y de la imagen venida de Júpiter? ³⁶Puesto que esto no puede contradecirse, es necesario que os apacigüéis, y que nada hagáis precipitadamente. ³⁷Porque habéis traído a estos hombres, sin ser sacrílegos ni blasfemadores de vuestra diosa. ³⁸Que si Demetrio y los artífices que están con él tienen pleito contra alguno, audiencias se conceden, y procónsules hay; acúsense los unos a los otros. ³⁹Y si demandáis alguna otra cosa, en legítima asamblea se puede decidir. ⁴⁰Porque peligro hay de que seamos acusados de sedición por esto de*

hoy, no habiendo ninguna causa por la cual podamos dar razón de este concurso. ⁴¹Y habiendo dicho esto, despidió la asamblea”

El apóstol Pablo había permanecido en Éfeso por tres años. La vida en el Espíritu era evidente en aquella iglesia. Milagros extraordinarios, conversiones radicales tanto así que traían sus libros de magia u ocultismo para ser quemados, y el pleno conocimiento del bautismo en el Espíritu por la iglesia.

El crecimiento de la iglesia llegó a ser tan importante que el negocio de los artesanos que producían pequeñas réplicas del templo de Diana, se estaba viniendo abajo a causa de que la gente ya no creía en aquella diosa.

En aquella gran ciudad de Éfeso, capital de la provincia romana de Asia, se estaba dando una conversión formidable; a lo cual, evidentemente hubo una reacción contraria. Como podemos leer de la narrativa de Lucas, esta fue iniciada e incitada por un platero llamado Demetrio, quien veía su negocio decrecer a causa de la predicación de Pablo. Así que, valiéndose de las creencias religiosas de la gente de la ciudad, y de su nacionalismo; provocó una gran revuelta en la ciudad. Quisiera que se imaginaran lo que Lucas nos relata: Dos horas gritando “Grande es Diana de los efesios”

El movimiento procuraba detener el avance del cristianismo en la región, y para ello se valieron del nacionalismo, pues ligaron a la diosa Diana como una identidad de los efesios. Así que cualquiera que denostara a Diana, también era entonces un mal y traicionero efesio.

En realidad, aquella revuelta pudiera sencillamente leerse como una anécdota en el tercer viaje misionero de Pablo, y aunque la biblia nos dice que esta trifulca originó que el apóstol Pablo saliera de la ciudad para ir hacia Macedonia nuevamente; en realidad tuvo un impacto mucho más importante para el cristianismo tres siglos después.

DESARROLLO

1. Diana de los Efesios.

Pues bien, quisiera documentarles un poco acerca de quién era la famosa Diana de los efesios. El nombre de Diana corresponde a su nombre romano, siendo Artemisa el nombre griego de esta diosa.

Es una diosa que tenía muchos siglos de ser venerada. Se registra que desde el siglo IV A.C. ya se había construido un gran templo en su honor, templo que fuera considerado dentro de las siete maravillas del mundo por su majestuosidad.

La diosa Diana o Artemisa, era la diosa de la fertilidad y era evidentemente invocada por las esposas tanto para concebir hijos como para protección durante el parto. La gran característica de Diana o Artemisa, era que se trataba de una diosa virgen a quien le daban el título de “madre de dios”.

Se trataba de una imagen de una mujer llena de pechos para amamantar a todos sus hijos y se le relacionaba con la luna.

Grandes procesiones eran hechas en su honor, siendo en el mes de Agosto cuando se celebraba intensamente a esta deidad. Las mujeres vírgenes llevaban sobre sus hombros a dicha diosa en una procesión desde las puertas de la ciudad hasta el templo el día 15 de Agosto, la celebración máxima de acuerdo con su mitología.

2. El Cambio

Y como podemos apreciar del libro de los Hechos, quienes creían en Jesús experimentaban un verdadero cambio. Quienes habían practicado el ocultismo se arrepentían y traían sus libros de magia para que fueran quemados. Quienes practicaban la adoración a Diana, se apartaban radicalmente de estas prácticas a grado tal que los negocios de los artesanos presentaban grandes disminuciones.

La conversión de aquellos cristianos era total, no había lugar a las mezclas.

3. El Sincretismo.

No obstante, en el siglo IV después de Cristo, dado que el cristianismo ya era la religión oficial, con el afán de cortar con la adoración a las deidades mitológicas tanto griegas como romanas, se adoptó la adoración de la virgen María como una sustitución de la adoración hacia Diana de los efesios.

Sin lugar a dudas, María no podría ser considerada virgen después de haber dado a luz a Jesús; pues la Palabra de Dios nos dice que concibió del Espíritu siendo virgen, pero no que haya dado a luz de una forma no natural. Además también queda en claro que María tuvo otros hijos quienes fueron los hermanos de Jesús.

Hasta el siglo IV todos los cristianos estaban de acuerdo con esto, pero a fin de sustituir la adoración hacia Diana, entonces se presentó a María como siempre virgen, como la diosa virgen del cristianismo. Entonces se consideró que también el alumbramiento de Jesús habría sido un milagro, quedando virgen después de haberle dado a luz; y que los hermanos de Jesús, a quienes se refiere la biblia, en realidad eran primos o parientes más lejanos aún.

Precisamente fue en la ciudad de Éfeso, durante el concilio celebrado en esa ciudad en el año 431, que se dio a conocer como una doctrina de la que María era la madre de Dios, y se empezó a celebrar el 15 de Agosto la conocida: "Asunción de María", promoviéndose el culto hacia ella.

Desde entonces a ella también se le llamó "Reina del Cielo" y "Madre de Dios". En la adoración hacia Diana se usaba de collares llenos de canicas para llevar la cuenta de los rezos hacia ella. Entre las cosas que más repetían eran todos los nombres o títulos que le habían dado. Evidentemente esta práctica también fue sustituida con rezos repetitivos hacia María, llevando la cuenta de estos con las canicas.

Sucedió en aquel concilio que Nestorio, obispo de la iglesia en Antioquía, se oponía a que se llamara a María como madre de Dios, él declaraba que a lo más podría nombrársele "madre de Cristo". Sin embargo, para esa época, la iglesia tenía mucho mayor fuerza en Alejandría y en Constantinopla, y ellos avanzaban en las ideas

sincretistas, y muchos obispos ya adoraban a María como a la madre de Dios en lugar de Diana o de Afrodita.

Nestorio decía, con toda lógica, que ¿cómo puede ser que alguien sea madre o padre de alguien mayor que esa persona? Si Dios es eterno y creador de todo cuanto existe, ¿cómo puede ser que María, una de las creaciones, viniera a ser madre de quien la creó?

Era evidente que lo que decía y enseñaba era tan verdadero que representaba un verdadero peligro a la avanzada que la iglesia tenía sobre las otras creencias a partir del sincretismo. El papá encargó a Cirilo, obispo de Alejandría, para realizar un concilio, que fue celebrado en esa ciudad de Éfeso, quien fue con una gran mayoría de obispos suyos para aplastar cualquier otra idea. En efecto, aún no llegaban los obispos que simpatizaban con la doctrina de Nestorio y Cirilo dio inicio al concilio, condenando al exilio y nombrando como hereje a Nestorio sin oportunidad de que se defendiera o presentara su posición. Cuando llegaron los otros obispos se dieron cuenta de lo que había ocurrido e hicieron su propio concilio, exculpando a Nestorio y culpando a Cirilo. Esto llegó hasta el emperador Teodosio II quien encarceló tanto a Cirilo como a Juan de Antioquía, seguidor de Nestorio, para que finalmente se pusieran de acuerdo.

No había forma de llegar a algún acuerdo, pero como resultado de aquellas negociaciones, se salvó la vida de Nestorio quien fue enviado exiliado a la ciudad de Petra, y finalmente se declaró como válido el título de "Theotokos" para María que traducido es "la que parió a Dios".

La doctrina por la cual daban ese nombre a María, fue que si ella no era la madre de Dios entonces nunca Dios estuvo con nosotros, por lo cual el nombre de Emanuel no aplicaría para Jesús. Si Dios estuvo con nosotros, entonces Dios nació de María y ella necesariamente entonces era la madre de Dios y debía dársele culto.

Esta receta de mezclar las creencias de cada región a donde llegaba el cristianismo con la verdadera fe fue ampliamente seguida para imponer el cristianismo por la iglesia católica. De esa forma, en nuestro país, por ejemplo; los templos y catedrales fueron construidos sobre los templos a los dioses paganos que los nativos tenían.

Pero bueno, quizá para ustedes que han salido de aquellas costumbres y creencias, les resulta sencillamente informativo el hecho de que el origen del culto a María es en realidad el culto hacia Diana.

Pero la idea de sincretizar las creencias del mundo con la Palabra de Dios y hacer una nueva religión o una nueva costumbre no es propia únicamente de los católicos. En realidad me preocupa mucho más el neo-sincretismo actual entre los cristianos que aquel que ocurrió y dio origen a todos esos cultos cristiano-paganos.

De repente encontramos "cristianos" que creen en Jesús como Su Salvador, que han experimentado el mover del Espíritu, que conocen las escrituras y aman verdaderamente al Señor; pero que tomando las costumbres del mundo tan populares por las películas de Hollywood, deciden tener relaciones sexuales antes del matrimonio con varias personas, después irse a vivir con la pareja para entonces ver si son compatibles o no y eventualmente casarse delante de Dios. Yo me pregunto: ¿Esto es cristianismo o sincretismo?

La Palabra de Dios nos dice muy claramente que **2 Corintios 6: 14** *“porque ¿qué compañerismo tiene la justicia con la injusticia? ¿Y qué comunión la luz con las tinieblas?”*¹⁵ *¿Y qué concordia Cristo con Belial? ¿O qué parte el creyente con el incrédulo?”*¹⁶ *¿Y qué acuerdo hay entre el templo de Dios y los ídolos? Porque vosotros sois el templo del Dios viviente”*

No obstante muchos cristianos contemporáneos han decidido mezclar su fe en Cristo Jesús con algunas costumbres francamente corruptas. ¿Qué grado de comunión podrá tener la luz que nos ha dado Jesús con las tinieblas del mundo?, entonces, ¿cómo puede ser que un cristiano lleno de luz pueda gozarse en un antro lleno de tinieblas y corrupción? Muchos jóvenes lo ven como simple diversión, pero vuelve la pregunta: ¿Habrá comunión? Y si no la hay, entonces ¿qué dejan a Jesús cuidando al cadenero fuera del antro para entrar y divertirse, tomándole de nuevo al salir de aquel sitio?

En mi adolescencia tuve la experiencia de conocer a uno de los grupos más antagónicos del catolicismo y de sus mezclas idolátricas, la iglesia Metodista. Eran verdaderamente radicales en todo lo que respecta a este tipo de prácticas pagano-religiosas; no obstante, me horrorizó ver la vida de los otros chavos metodistas. Entre antros, fajes y condones eran las pláticas de muchos de ellos. No aceptaban que se cantaran sino los tradicionales himnos, eran muy conservadores en ello; no toleraban que otros instrumentos musicales fueran tocados para adorar a Dios sino el órgano de iglesia y acaso el piano en los diferentes salones; pero aquellos padres de familia que prohibían lo anterior toleraban que sus hijos vivieran ese tipo de vida. Para mi mente aún de un adolescente esto no lo podía comprender, me daba asco y me sigue dando.

Me salí de allí tan pronto pude; pero hoy día sigo viendo una enorme hipocresía en criticar y atacar el sincretismo católico cuando la vida de muchos de ellos es de un sincretismo cultural total.

Entonces yo tengo una pregunta que hacer a esta preciosa congregación: ¿Seremos radicales solamente para criticar el sincretismo católico o seremos radicales para separarnos por completo de toda corrupción del mundo para ser verdaderamente cristianos?

En la ciudad de Éfeso, estaban por quebrar los artesanos que hacían templitos de Diana en plata, debido al avance del cristianismo; y yo me pregunto: ¿Estarán por quebrar los dueños de antros, bebidas alcohólicas, tatuajes, artistas de hip-hop groseros, etc., o será que entre los cristianos están algunos de sus más grandes clientes y fans?

Éfeso fue primeramente conocida por sus conversiones radicales, tristemente en el año 431 por la mezcla espantosa de cristianismo-paganismo. ¿Cómo deseas ser conocido?

4. Radicales o mezclados

Apocalipsis 2: 1 "Escribe al ángel de la iglesia en Efeso: El que tiene las siete estrellas en su diestra, el que anda en medio de los siete candeleros de oro, dice esto:

²Yo conozco tus obras, y tu arduo trabajo y paciencia; y que no puedes soportar a los malos, y has probado a los que se dicen ser apóstoles, y no lo son, y los has hallado mentirosos; ³y has sufrido, y has tenido paciencia, y has trabajado arduamente por amor de mi nombre, y no has desmayado"

Y es precisamente a esta iglesia a la que Jesús pone como ejemplo de verdadera conversión: "No soportas a los malos, pruebas a los que se dicen ser apóstoles y no lo son sino puros mentirosos, estas decidida a sufrir con paciencia por mi Nombre"

Wow, esto es conversión. Pero en contraste encontramos a la iglesia de Laodicia, algo en lo que se convirtió el cristianismo católico y con tristeza también el evangélico.

Apocalipsis 3: 14 "Y escribe al ángel de la iglesia en Laodicea: He aquí el Amén, el testigo fiel y verdadero, el principio de la creación de Dios, dice esto:

¹⁵Yo conozco tus obras, que ni eres frío ni caliente. ¡Ojalá fueses frío o caliente! ¹⁶Pero por cuanto eres tibio, y no frío ni caliente, te vomitaré de mi boca"

La tibieza es el resultado obvio de mezclar el agua fría con la caliente. Esto sucedía en aquella ciudad, pues el agua que llegaba a ellos era un afluente tibio, resultado de la mezcla de dos arroyos, uno de aguas calientes del subsuelo, y otro de aguas frías que descendían de las montañas.

Jesús dice lo mismo que yo dije cuando conocí a muchos muchachos de la iglesia metodista: "Esto me da asco".

Así que quisiera invitarte a ser un radical para Jesús, conviértete a Él de todo tu corazón, dedícate a la luz y nada tengas que ver con las tinieblas; aléjate lo más posible de toda corrupción por popular que la práctica en el mundo pueda ser.

Dios anhela una iglesia santa, sin mancha ni arruga para Su hijo Jesucristo. No puedes seguir mezclando la corriente del Espíritu de Dios y Su Palabra, con la corriente del mundo para hacer tu propia bebida.

5. Ministración.